

項目		スキル及び その他記入欄	スキル判断基準
OS	Windows		A レジストリの設定など、高度な設定を行うことができる。
	Mac OS		B 購入したばかりのPCを使用できるまでに設定することができる。
	その他（ ）		C ソフトウェアのインストール/アンインストールができる。
デザイン	Web		A クライアントの要望に合わせて各種Webサイトのデザインを制作し提案することができる。 B 企画や仕様をもとにオリジナルのデザインを作成し提案することができる。 C 既存のデザイン案をもとにアレンジし編集を加えることができる。 D 既存のデザイン案を指示通りに修正することができる。
	DTP		A クライアントの要望に合わせて各種印刷物（広告/冊子/チラシ等）のデザインを制作し提案することができる。 B 企画や仕様をもとにオリジナルのデザインを作成し提案することができる。 C 既存のデザイン案をもとにアレンジし編集を加えることができる。 D 既存のデザイン案を指示通りに修正することができる。
	その他		A オリジナルのキャラクター/ロゴマーク/イラストレーションを制作し提案することができる。または受賞歴がある。 B 大学・専門学校等で基礎的な知識とスキルを持っている。または業界での職務経歴が5年以上ある。 C 専門的な教育は受けていないが、業界での職務経歴がある。 D 業界での職務経歴はないが、自分の作品※(ポートフォリオ)を提出できる。※発表/未発表に限らない
Microsoft Office	Word		A VBAなどWordのあらゆる高度な機能を使用することができる。 B Word以外のデータを用いて、差し込み印刷ができる。 C Word以外のデータからグラフや表を作成し、書類を作成することができる。 D Wordのみでグラフや表を作成し、書類を作成することができる。 E 文章の入力、文字修正ができる。
	Excel		A VBAなどExcelのあらゆる機能を使用することができる。 B マクロを記録・作成、編集することができる。 C 配列関数を用いた複雑な計算式を作成することができる。 D 関数を使ってデータを集計することができる。 E 簡単な四則演算を用いての集計や、文字入力、セルに対する書式設定を行うことができる。
	PowerPoint		A ビデオ・サウンド等メディアクリップをたスライドショーを作成することができる。 B 作成した書類をプロジェクト等に映写することができる。 C 他のソフトウェアで作成した画像を用いて書類を作成することができる。 D グラフや表を用いた書類を作成することができる。 E 文章の入力、文字修正ができる。
開発言語	HTML (5.0)		A セマンティック設計やアクセシビリティ、高度なSEO知識を有していて、中規模以上の案件を主導できる。 B SEOに関する基本的な知識を有していて、metaタグの設定や見出し構造、セクションングを考慮したマークアップができる。 C フォームや文書作成のために必要な基本的なタグを知っていて、マークアップを正確に行うことができる。 D 基本的な構文を理解し、ソースコード上で、小規模な更新・修正ができる。（例：リンクの修正、画像の差し替え）
	CSS (3.0)		A BEM等のアーキテクチャを理解し、Sass等を用いて、大規模案件でのCSS設計を主導できる。 B ブラウザの互換性を考慮した記述ができ、レスポンシブデザインやレイアウト構築ができる。 C 基本的な構文を理解し、既存のスタイルを修正して、デザインを反映できる。（装飾や簡単なトランジションの実装 等） D 基本的な役割を理解し、既存のスタイルを用いて、簡単な修正や更新ができる。
	JavaScript		A 中規模以上のプロジェクトで、セキュリティやパフォーマンス考慮した設計やコードレビューを主導した経験がある B DOM操作やイベント処理を自在に扱え、モジュール化や非同期処理を用いた部分的な機能開発ができる。 C javascriptの基本構文を理解し、DOM要素の取得・変更、イベントリスナの追加、簡単なインタラクションが実装できる D プログラミングの基本構文を理解しており、既存コードの数値や文字列、関数の呼び出しなどを行うことができる。
	PHP		A WordPressやCMSのテーマをゼロから構築が可能であり、PHPやCMSの機能を駆使して柔軟な表示制御ができる。 B CMSの既存テーマのテンプレートファイルの改修や、カスタムフィールドの出力を利用して、動的な出力制御ができる。 C PHPの基本文法を理解して、簡単なinclude/requireでパーツを分割・再利用や動的な出力の実装ができる。（例：記事一覧） D プログラミングの基本構文を理解しており、PHPファイルやCMS等のテンプレート内のHTMLの修正ができる
	その他（ ）		A アプリケーションソフト/Webサービスの開発において、当該言語を主軸に用いた設計や実装をリードできる。 B プログラミングパラダイムを理解しており、外部ライブラリやAPIを活用しながら機能設計・拡張が行える。 C 当該言語の基本文法を理解して、小規模なツールや機能を実装できる。 D プログラミングの基本構文を理解しており、当該言語の既存プログラムの数値、文意修正、分岐処理が行える。
Adobe 製品	Illustrator		A Illustratorの実務経験が5年以上ある。または印刷会社の仕様に合わせて完パケデータを制作することができる。 B 操作を熟知し、各ツールを使ってDTP/WEBデザインの制作ができる。 C ソフトウェアの基本操作を理解し、指示されたとおりに編集することができる。
	Photoshop		A Photoshopの実務経験が5年以上ある。 B 操作を熟知し、各ツールを使って画像補正やデザインの制作ができる。 C ソフトウェアの基本操作を理解し、指示されたとおりに編集することができる。
	Lightroom		A Lightroomでの基本補正からPhotoshopに渡して、不要物除去・肌補正・合成などの高度な編集を行える連携力がある。 B 複数枚の写真に対してプリセットや同期機能を活用し、統一感のある仕上げを短時間で実現できる作業効率力がある。 C Web掲載用・印刷用など、目的に応じた色調・明るさ・仕上げを判断し、最適な雰囲気を出出できる。 D 露光量・コントラスト・シャドウ・ハイライト・トーンカーブ・HSLなどを駆使し、写真の印象を細部まで調整できる。
	Dreamweaver		A さまざまな機能を駆使して保守・運用を考慮した設計・構築ができる。 B テンプレート機能を用いて1サイト分の構築ができる。 C 操作を熟知し、HTMLおよびCSSを記述したWEBページの制作ができる。 D ソフトウェアの基本操作を理解し、指示されたとおりに編集することができる。
	Premiere		A 映像の色味や雰囲気（ルック）などを編集し、様々なトーンの映像を制作できる。または受賞歴がある。 B 場面の切り替え時などのエフェクト（トランジション）を駆使した映像制作ができる。 C 映像の解像度を理解し、映像素材を基にHD、フルHD、4Kなど解像度に合わせて編集作業ができる。 D 簡単なカット編集やテロップの追加ができる。
	AfterEffect		A 3DCG制作ツールと連携した実写合成や色調補正などを駆使し、フルCGの映像制作ができる。または受賞歴がある。 B エフェクトやコマンド入力を理解し、モーショングラフィックスやインフォグラフィックスなどを制作することができる。 C 図形ツールなどを使用し、2D映像のデザインやモーション制作ができる。 D 基本操作を理解し、文字の入力や簡単なモーションなどができる。
	その他（ ）		
その他 クリエイティ ブツール			
CMS	Movable Type		A 大規模Webサイトの構築を主導した経験がある。
	Wordpress		B 自作テンプレートを用いた小規模Webサイトの構築経験がある。
	その他（ ）		C 管理画面からデザイン変更やコンテンツ追加・削除など大規模改修を行った経験がある。
	その他（ ）		D 管理画面からテキスト修正・画像差し替えなど小規模更新を行った経験がある。

【記入方法】

■各項目において、「スキル及びその他記入欄」にA～Eの記号または数字を記入してください。（いずれにも該当しない場合は空欄）